

SOCIÉTÉ

societe.union@sonapresse.com

Vie du journal: "Mama Annie" dans le bel âge

LRA
Libreville/Gabon

Elle ne les fait pas. Et pourtant il y a bien 50 ans qu'Annie Rigondja, affectueusement appelée "Mama Annie" par nombre de ses collègues de la Sonapresse, société éditrice du quotidien L'Union, a vu le jour. Pour marquer le coup et rendre grâce à Dieu par qui tout cela est arrivé, Mama Annie, a convié hier ses collègues, parents, amis et connaissances à l'aider à souffler la bougie de ce demi-siècle d'existence en ce jour

d'anniversaire.

Dans un make-up qui a davantage rehaussé sa beauté naturelle, celle qui vient fraîchement d'intégrer le club très select des "quinquas" a, d'une voix émue mais chaleureuse, remercié la petite assemblée venue honorer son "bel âge". "C'est un signe d'amour", avance-t-elle. "50 ans, c'est un âge d'accomplissement personnel, l'âge où l'on prend davantage soin de soi", ajoute-t-elle en rendant grâce, une fois, au Créateur.

Joyeux anniversaire Mama Annie!



Photo: Jocelyn ABILA

La nouvelle «quinqua» s'apprête à souffler la bougie des 50 ans sous les acclamations de ses collègues et connaissances.

Cinéma: donnons un sens à la " Cour du roi " !

Frédéric Serge LONG
Libreville/Gabon

AVEC à l'affiche, plusieurs grandes figures des secteurs emblématiques de la vie sociale du Gabon, à savoir Christian Ngouah-Beaud, Michel Pecoinh, Audrey Céline Mengue, etc., "La cour du roi", le court-métrage du cinéaste gabonais Amédée Pacôme Nkoulou, a, au cours de sa projection-presse, fait sensation hier à l'Institut français (IF) du Gabon. Structurée sur de nombreux dialogues, plans aériens et des images de la cité, cette œuvre cinématographique place l'intrigue

sur un débat d'idées: faire la différence entre la cour de l'État et celle du roi, ou encore celle d'une personne se considérant chez lui et se permettant d'y installer et déplacer tout ce qu'elle veut.

L'exploit de ce film est d'avoir pu déployer une scène au sommet de la gigantesque décharge de Mindoube et d'y réaliser un jeu d'acteur. Des images, impressions et émotions que le cinéophile reçoit et interprète à sa manière, parce que l'idéal de cette production cinématographique est de parvenir à donner un sens à la cour du roi et, surtout, à marquer une nette différence avec celle de l'État.



Photo: DR

Une séquence du nouveau court-métrage projeté hier à l'Institut français.



Avis d'Appel d'Offres

Date de lancement : 05 janvier 2022
 Appel d'Offre : A0002-1221-FMCT-FMCT
 Nom du projet : La Baie des Rois : Station d'épuration des eaux usées
 Source de financement : FMCT

- OBJET**
La société Façade Maritime du Champ Triomphal lance un appel d'offre pour la **Conception et la Réalisation d'une station d'épuration des eaux usées et du raccordement au réseau de la zone nord de la Baie des Rois.**
- ALLOTISSEMENT**
Le présent appel d'offre est constitué d'un lot unique et indivisible qui comprend la conception et la réalisation :
 - du raccordement au réseau existant de collecte des eaux usées
 - d'une station de traitement des eaux usées dimensionnées pour la zone nord
- PARTICIPATION**
Sont admis à concourir, tous les candidats non concernés par des mesures d'exclusion et d'incapacité.
- CRITERES DE QUALIFICATION**
Les candidats doivent justifier aux fins d'attribution du marché, de leurs capacités juridiques, techniques et financières notamment de compétences dans des travaux similaires.

Les candidats, pour être retenus à présenter une offre, doivent obligatoirement procéder à une visite des lieux afin, notamment de prendre connaissance des contraintes du site. La date et les modalités de la visite questions/réponses seront communiquées aux candidats sur demande spécifique.
- RETRAIT DU DOSSIER ET RENSEIGNEMENTS**
Le dossier d'appel d'offre peut être retiré à l'adresse ci-dessous. Les candidats intéressés peuvent obtenir des renseignements complémentaires à la même adresse :

FACADE MARITIME DU CHAMP TRIOMPHAL
Boulevard du bord de mer
B.P. 879 LIBREVILLE GABON
contact@fmct-gabon.com
Tel. 076 50 11 52
- CRITERES D'EVALUATION**
Les offres seront évaluées selon la méthode qualité-coût.
- DEPOT DES OFFRES**
Les offres doivent être déposées à l'adresse mentionnée ci-dessus le **04 février 2022 à 12h00 au plus tard.**

A compter de cette date, ces offres resteront valables 120 jours.
- OUVERTURE DES PLIS**
Les plis seront ouverts en présence des représentants des soumissionnaires qui souhaitent être présents, le **04 février 2022 à 14h00.**